



Medizin und die Zeitstruktur
guten Lebens

DFG FOR 5022



Narrativität Interdisziplinäre Zugänge

Organisation

Prof. Dr. Claudia Stockinger
Dr. Christian Hißnauer

Teilprojekt

*Populäre Narrative des guten
Lebens. Wechselverhältnisse von
Medizin und Zeitlichkeit im
deutschen Fernsehen*

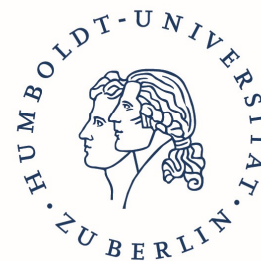
Workshop der DFG-
Forschungsgruppe
*Medizin und die
Zeitstruktur guten
Lebens*

Kontakt

laura.merisio@hu-berlin.de
(030) 2093-9739

Humboldt-Universität
zu Berlin
Institut für deutsche Literatur
Dorotheenstraße 24
10117 Berlin

HUMBOLDT-
UNIVERSITÄT
ZU BERLIN



11./12.01.2024
DOR 24
Raum 3.246

Donnerstag, 11. Januar 2024

12.00 Uhr

Claudia Stockinger/Christian Hißnauer
Begrüßung und Einführung

12.45 Uhr

Vera King
Zur Analyse biographischer
Narrationen im Kontext qualitativ-
rekonstruktiver Forschung

13.45 Uhr

Maike Stenger/Aaron Thiesen
Zur Analyse von Expert:innen-
Narrativen am Beispiel der
Reproduktionsmedizin

14.45 Uhr – 15.00 Uhr Pause

15.00 Uhr

Isabella Marcinski-Michel
Perspektiven der Narrativen Bioethik
für Erfahrungen von Zeitlichkeit und
Verlust in der Reproduktion(smedizin)

16.00 Uhr

Niklas Ellerich-Groppe/Mark Schweda
Zur moralischen Bedeutung von
Narrativen im öffentlichen Diskurs um
intergenerationelle Solidarität in der
COVID-19-Pandemie

17.00 Uhr – 17.15 Uhr Pause

17.15 Uhr

Thomas Heintz
„Battle der Virologie“ (taz 11.04.20).
Narration in der journalistischen
Berichterstattung anhand des Public-
Health-Diskurses um die Heinsberg-
Studie

18.15 Uhr

Claudia Stockinger
Die unerträgliche Langsamkeit der
Gleichzeitigkeit

Im Anschluss:

gemeinsames Abendessen

Freitag, 12. Januar 2024

10.00 Uhr

Charlotte Reihs
Erzählen „vom Ende her und auf das
Ende hin“. Rückwärtsvorgänge in Ilse
Aichingers *Spiegelgeschichte* (1949)

11.00 Uhr

Daniel Broschmann
Narrativität der Todeserfahrung.
Wie eine lebensbedrohliche
Herzerkrankung Vorstellungen guten
Lebens verändert

12.00 Uhr – 12.15 Uhr Pause

12.15 Uhr

Laura Mohacsi
Zeit und Narrative Medizin. Wie
Erzählungen von Krankheit und
Medizin Vergangenheit, Gegenwart und
Zukunft einen Sinn verleihen

13.15 Uhr

Holmer Steinfath
Narratives Denken ohne narrative
Identität

14.15 Uhr

Abschlussgespräch/Verabschiedung

14.30 Uhr Ende